

1	ボーカル補正（ピッチ、タイミング、ノイズ除去）	¥8000/トラック（メインボーカル） ¥4000/トラック（ハモリ、ダブル等。メインと同じくらい長い場合はメインに近い価格になります）	自然な修正を心がけています。聴いて気持ちの良いボーカルにいたします。 ただ自然に聴こえる修正には限界もあるため必要な場合はハードにエディットすることがございます。
2	パラデータ書き出し	¥5000 ※プラグイン、オートメーションは全てONの状態 ※センドエフェクトは全体書き出し時のものをエフェクト毎にトラックに分けての書き出しになります。	ライブ同期用等 ※システム、パラで書き出すとミックスと全く同じ処理にはならないため、 若干バランスが異なることがあります。ご了承ください。 使用には問題ございません。
3	ステム書き出し	¥5000 ※プラグイン、オートメーションは全てONの状態 ※センドエフェクトは全体書き出し時のものをエフェクト毎にトラックに分けての書き出しになります。	ライブ同期用等 ※ステム、パラで書き出すとミックスと全く同じ処理にはならないため、 若干バランスが異なることがあります。ご了承ください。 使用には問題ございません。
4	複数フォーマット書き出し	¥500/フォーマット	bit数違い、サンプリングレート違い、mp3等
5	トラック差し替え	¥500/トラック ※タイミング補正など差し替えだけで完了しない作業を行ったトラックについては再作業分の時間に応じて費用がかかります。	作業前であれば費用はかかりません。
6	納品完了後の作業	作業分の時間に応じて費用がかかります。事前に見積りを作成いたします。 ※納品後のデータ、プロジェクトファイル等は通常1〜3ヶ月程度保存していますが、保証はできないため 再作業が必要になった場合は出来るだけお早めにご連絡いただければ幸いです。	—
7	DDPデータ作成	¥5000 ※曲間、メタデータ等をご指定ください。	—
8	無料修正以降の修正	作業内容に応じて見積もりを作成いたします。	—
9	お急ぎ（3日以内の納品）	¥5000〜¥10000 ※作業ボリュームやスケジュールによるため事前にお問い合わせください。	—
10	複数曲のご依頼	2曲目以降5%オフ	基本的には同時発注のみ割引対象となります。 価格差がある場合は最も価格が高い楽曲を1曲目とさせていただきます。 同時発注で無い場合もタイミングによっては適用できますのでお問い合わせください。